

المهر ايس

x x x

مجلة نصف شهرية « بلدية » « صيفية »

x x x

العدد السادس في ١ كانون الأول ١٩٩٦م

x x x

عبا - قضاء النبطية

x x x

إعداد و إشراف

خليل توفيق ترحيني (ابو بشار)

x x x

الفهرست

الموضوع	الصفحة
قصيدة معالي الأستاذ جوزيف الهاشم في النادي الحسيني في مدينة النبطية	١
المهدي المنتظر للدكتور كاظم مكي رئيس التفنيس التربوي	٤
حفلة تكريم في النادي الحسيني في مدينة النبطية للمرحوم انطون الصائغ عام ١٩٦٤م	٧
إحتفال تأبيني للمرحوم الأستاذ سميح شاهين في النادي الحسيني في مدينة النبطية	٩
وثيقة تاريخية تعود لعام ١٩٤٣م	١٠
تكريم الأساتذة المتقاعدين : الأستاذ مصطفى الحاج علي - السيدة فريحة الحاج علي	١١
الأستاذ عبد الحسن عميص	
كلمة الأستاذ عبد الحسن عميص	١٢
كلمة الأستاذ علي نورالدين مدير المدرسة النموذجية الرسمية	١٣
كتب صدرت	١٤
أسماء العقارات في بلدة عبا - نقابة مزارعي التبغ	١٥
أخبار محلية	١٦

قصيدة معالي الأستاذ جوزيف الهاشم

في الإحتفال السنوي الكبير الذي أقامته مدينة النبطية بمناسبة مولد الإمام علي بن أبي طالب (ع)

في النادي الحسيني في النبطية بعد ظهر نهار السبت في ١٩٩٦/١١/٢٣ .

غنى فتى الدين ، في ذكرى ولادته
مدينة العلم ، والصبح^(١) الألاه
يطوف في قلعة المعني^(٢) ناظرها
لا للصراع ، فلا قيسي^(٣) ولا يماني
« حي السرايا القديم »^(٤) اليوم شاهدا
على مشارفها ، « درب مقدسة »^(٥)
من الجليل الى صيدون كرسها
يا رب عيسى خطا فيك الإمام وما
في الزهد توامه ، والجوع مأكله
وشعشت كل أضواء النبي^(٨) به
هو الإمام ، حسام الدين ، فارسه
يد النبوة شدت عزم ساعده
فكان ظل رسول الله ، « كاتبه »^(٩)
سيد البيان و « باب العلم »^(١٠) مشترعا
هو الفتى ، أم هو « المفتي »^(١١) أم علم
محبة الناس « أقضاهم »^(١٢) وأورعهم
كانما الزمن المرصود في يده
من عب من منهل القرآن يعبره

يا من تغنين عاشوراء فلذت
وضوء كل سماء من منارت
يللم الأمس ، مشدودا بعبرته
وأكل النار يقضي في عداوته
ما ززع الترك إلا صوت ثورته
بوقع أقدام عيسى في بشارته
وعرس « قانا » احتسى عنقود كرمته^(٦)
تعثر الوطء^(٧) عن أقصى مسافته
والجود بالروح ، قسط من رسالته
كالبرد يعكس شمسا وهج جبهته
ما زغرد السيف إلا بين قبضته
وأطلقت إماما من طفولته
وأول القوم إيمانا بدعوته
والفقه مذ كان ، نهج من بلاغته
لدولة الله ، خفاق برحمته
والعفو والصفح ، في من عبائه
و « نهج » البحر ، فاغرف من غزارته
وحيث أبحرت أي من هدايته

- (١) حسن كامل الصباح : صاحب اختراعات في الكهرباء والتلفزة .
- (٢) قلعة الشقيف القريبة من النبطية ، شهدت أمجاد فخر الدين الثاني .
- (٣) الصراع الذي وقع في النبطية بين الحزبين القيسي واليماني في عهد الأمير حيدر والأمير يوسف الشهابيين .
- (٤) « حي السرايا القديم » قامت فيه ثورة على طغيان الأتراك .
- (٥) يشير بعض كتب التاريخ الى « طريق مقدس » روماني على مقربة من النبطية سار عليه المسيح من الجليل الى صيدا .
- (٦) إشارة الى المجزرة التي ارتكبتها إسرائيل بلدة قانا الجنوبية ، نيسان ١٩٩٥ وقد أطلقت على الحملة التي شنتها على الجنوب اسم « عناقيد الغضب » .
- (٧) من قول الرسول للإمام علي : « ان فيك مثلا من عيسى » .
- (٨) قول للإمام علي : « أنا من الرسول كالضوء من الضوء » .
- (٩) « كاتب وحي الرسول » .
- (١٠) إشارة الى قول الرسول : « أنا مدينة العلم وعلي بابها » .
- (١١) « لا يفتين أحد في المدينة وعلي حاضر » عمر بن الخطاب .
- (١٢) قول للرسول : « أقضاكم علي » .

يداه درا ، هوى في قعر لجته ...
« كالمح في الأرض » (١) ، فاذكر بعض قصته
والبيد والصيد تحكي عن بطولته
من ابغض الله ، يقضي في ضلالتة ...
فسبحوا الله في إتمام نعمته ...

ما عز إلا على القرصان إن لمست
هو الفتى ، نبوي العبق ، محتده
أيام بدر ، حنين ، خندق ، أحد ...
« يحبه من أحب الله » (٢) ييغضه
اليوم اكملت ، يا إسلام (٣) دينكم

قرائن الناس أحجى من نبوته ؟
يوم « السقيفة » في إثبات حجته ؟
« قم يا رسول وبلغ وحي آيته » (٤)
« سلامة الدين اشهى » (٥) من إمارته
وروحه لازمت أهوال راحته
عزت عطاءاته من أجل أمته
معالم الدرب ، حتى في شهادته
والدين أسمى معاني هاشميتة

علام يختلف الأنصار ؟ كيف غدت ؟
ما بال حزب قريش قام منتفضا
إن يجهل الناس ، والتنزيل مرتسم
ما ثار في سيد الزهاد ثائره
اعطاه كل نفيس ، كل تضحية
حباة فلذته ، والفلذتين وما
وسار في دربه « السبطان » (٦) ما اختلفت
من أجل تقواه ، لا دنياه ، كان فدى

وليس وقفا على أبناء شيعته
بالبر ، بالرفق ، بالتقوى ، بخلته
وبالشموخ ، فهذا من سلالة

ليس الإمام فتى الإسلام وحدهم
من كان بالشيم الغراء معصما
بالنبيل ، بالحق ، بالأخلاق مكرمة

والأحرف السود وشت بيض صفحته
يغتاب زندك معتدا بقوته
ونزعة الشر ثارت في شراسته
طهارة الأرض ، مدفوعا بنزوته ...
والانقسامات باتت من طبيعته
فانقض يزرع رعبا في عزيمته
لصرخة الصمت في دنيا عروبه
وللشهادة سور حول تربته
وهيكل الإثم موتور بسكرته

عد يا إمام ، فلتتاريخ دورته
ذا حصن خبير ، من بعد الهوان علا
أرض القداسات مادت من مفسده ،
يحصن الظلم والظفان ، مفترسا
جيش الصحابة عنه ارتد منكفئا
ما قض إلا زير الشام مضجعا
في الساحتين سهيل ، والجنوب صد
دم المقاومة المبرور سيج
ما هم تلك العناقيد التي غضبت

- (١) من وصف للجاحظ في بني هاشم .
(٢) من قول الرسول : « من أحب عليا فقد أحبني ومن أحبني فقد أحب الله ومن أبغض عليا فقد أبغضني ، ومن أبغضني فقد أبغض الله » .
(٣) أعلن النبي ولاية علي ، فنزلت عليه الآية : « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي » ... سورة المائدة .
(٤) بعد « حجة الوداع » ، نزل قوله تعالى : « أيها الرسول ، بلغ ما أنزل اليك من ربك » ، فأخذ النبي بيد علي ورفعها ، ثم قال : « من كنت مولاه فعلي مولاه ، الله وال من والاه وعاد من عاده » ...
(٥) وضع علي يده في يد أبي بكر مبايعا ، منعنا للفتنة والشقاق بين المسلمين وقال : « سلام الدين أحب إلينا » ...
(٦) الحسن والحسين حفيدا النبي .

كالسّم تسكبها في كاس خمرة
لذي الفقار ، واجج نار ومضته
تبرم السيف مغلولا بهدنته ...
بشرّ جهنّم ، واصقل حد شفرته ...

تصدّها أرجل الأبطال ، تعصرها
عدّ ، يا إمام ، فان الساج في ظلما
هز المهند تذك الحصون ، اما
مازال يذكر ذاك الحصن صولته

جموح نكبته من طيش قاداته
كانوا لظى الحرب ، صاروا رمز دولته
والسلب والنهب من اطباع ساسته
مال اليتامى حرام في شريعته
الا بما تمتعت اشدق ثروته ...
رشدا ، بها قراوا معنى سياسته
يستلهمون الهدى ، من بعض صورته

عدّ يا إمام ، فانت الحق في وطن
شرّ الوزارة ، (١) من دانوا لقبه ، من
فحش ، وبذخ ، وإفساد ، ومعصية
رجوتك ، اكتب لواليه وعامله
ما جاع منا فقير ، (٢) واشراب طوى
رسالة « الأستر النخعي » ، لو بلغوا
مثاله ، فوق ما يرجون ، ليتهم

هذي المائر ، كانت سر محنته
اركان منعت الا بوحدته
ما حدثوك به عن طائفته ...
وفي الجبين ضحى من عيسويته ...
فاخفض جناحك واخضع تحت ارزته ..

لبنان يا بلدا عزت مآثره
في ظل ترفع الأديان ، ما اكتملت
دع عنك ما لفق الواشون من كذب
على محياه لاحت أحمديته
يقوم من رحم البارود منتفضا

جوزيف الهاشم

(١) إشارة الى قول الامام : « ان شر وزرائك من كان للأشرار قبلك وزيرا » .
(٢) إشارة الى قول الإمام : « ما ججاع فقير الا بما متع به غني » .

أيها السادة العلماء
أيها الحفل الكريم

في هذه المناسبة التي تجمعنا اليوم ، نحتفل بثالث ولادة
فبعد مولد الحسين الشهيد ، وعلي بن الحسين العابد زين العابدين في
الثالث والخامس من هذا الشهر ، يولد في منتصفه آخر المعصومين : المهدي
المنتظر ، حتى ليصح القول : إن شهر شعبان هو شهر الإمامة والأئمة إلا أنه
بمناسبة ولادة الحجة عليه السلام يحسن الجهر بالسؤال ، الذي يتردد في خواطر
الكثير من الناس ، ليشغل قلوبهم ، ويثقل ضمائرهم ، فيطرحه بعضهم على خاصته
بتردد وخجل ، وآخرون يتهامسون مضمونه بوجل رهيب ، وفئة ثالثة تتجافى
التعبير عنه حذار الوقوع في الإثم والكفر ، ألا وهو السؤال التالي : هل يمكن أن
يوجد إمام منتظر ، يعيش خارج حياتنا ، منذ ألف عام وأكثر ، ويحتمل أن تمتد
غيبته سنوات أخرى ، وربما قرونا أخرى ، ليعود هذا الإمام الى حياة الناس ،
مصححا مسارها ليملاها قسطا وعدلا بعد أن ملئت ظلما وجورا .
هل يعقل ونحن نعيش في دنيا العلم التجريبي ، والموضوعية الملموسة ،
في زمن الاكتشافات المتطورة وإبداعات الفضاء ، في عصر المعرفة المحسوسة ، أن
نجد متسعا في أفئدتنا وفي العقول لمعتقدات غيبية روحية كهذا الاعتقاد ؟

أيها الأخوة :

إذا كان لا يجوز إنكار مثل هذا السؤال وتخطيه ، فإنه لا يجوز أن يبقى
سؤالا حائرا بدون جواب ، فالإثم ليس أن نتساءل عن دقائق المعتقدات ولكن يبقى
في حال الشك المستمر تجاهها ، والذي قد يتنافى فيؤدي فعلا الى الإثم والكفر .
ويتضح الجواب في رأينا حين نعرف أمرين اثنين :
- ما هو موقع الإمام المهدي في منظومة العلاقات بين السماء والأرض والمتمثلة
بالرسالات وبالنبوات .
- وما هي مدى حاجة المجتمعات البشرية الى مهدي منتظر .

أيها السادة

إذا كان عدل الله ولطفه أن لا يترك البشرية وهو ربها وبارئها بدون
مرشد ، فإنه قد ارسل النبيين مبشرين ومنذرين لكل الأمم وفي جميع الأزمنة

(١) من محاضرة لرئيس التفقيش التربوي الدكتور كاظم مكي في حسينية النبطية بتاريخ
١٩٩٣/٢/١٣ م الموافق ٢٠ رمضان ١٤١٣ هـ .

مؤكداً ذلك بالآية الكريمة « وإن من أمة إلا خلا فيها نذير »^(١) وذلك لتبقى رعاية المخلوق تعبيراً عن مسؤولية الخالق ، ولتبقى حجة الله على عباده قائمة ، ابتداءً من آدم ونوح حتى عيسى أربع رسالات للسماء تحلق حول كل منها عدد من الأنبياء يبشرون قروناً وأجيالاً . وحدها رسالة الإسلام ، خامسة الرسالات وأكملها ، كان لها نبي واحد ، وكان التبشير بها خلال ثلاث وعشرين سنة من عمر الرسول الأعظم ، فرصة قصيرة قضى أكثر من نصفها جهاداً وآلاماً ، وبقي منها عشر سنوات قضاها بين يثرب ومكة تأسيساً وتنظيماً فكيف انتشرت واستمرت عقيدة الإسلام وشريعته وهي بحاجة بعد وفاة الرسول إلى تفصيل مجملها وتحديد مطلقات توضح مطلقها ، وبالتالي تحصين مضمونها فهي لم تكن نظاماً تعبدياً فقط ، بل هي نظام كثير التفاصيل متشابك الدقائق .

الواقع أن الإسلام نفسه تضمن حلاً لمسألة استمراره ، وانتشاره إذ في جوهره وبنيته دعوة صريحة إلى وجوب قيام مؤسسة الخلافة ، خلافة الرسول ، إمامة المسلمين ، كما قضت المصادر المقدسة للتشريع قرآناً وسنة ، فكانت الإمامة بالنص من معدن الرسالة نسباً وعصمة ، استكملت ذاتها في إثني عشر إماماً ، وعلى مدى قرنين ونصف من الزمان تماماً ، وذلك ابتداءً من وفاة الرسول الأعظم .

ولكن ما تميزت به الإمامة أنها لم تنتهي بوفاة الإمام الثاني عشر بل اختتمت بغيبته لأن منطق إرادة الله وعدله يقضيان بالغيبة دون الوفاة كي لا تنقطع الصلة بين السماء والأرض ، وكي لا يحدث الفراق وكأن العالم قد إنتهى أو إن الله قد تخطى عن مخلوقاته ، وهذا ليس من عدل الله وليس من لطفه .

وليس عبثاً أو من باب الصدفة أن تكون غيبة المهدي غيبتين ، واحدة صغرى حدثت سنة ٢٦٠ هـ مطاردة من سلطات الأمر الواقع في ذاك الزمان .

وثانية كبرى بدأت سنة ٣٢٩ هـ وما تزال ليترتب على هاتين الغيبتين ثلاث نتائج تشريعية وإجتماعية .

ففي الغيبة الصغرى ومدتها ٦٩ عاماً وستة أشهر وخمسة عشر يوماً ناب فيها المهدي في أوساط الناس وبتكليف سري وفق خطة منظمة أربعة نواب له عرفوا بالسفراء ، وكانوا من ذوي الأهلية الفقهية والتنظيمية ، وتوالوا على نيابته بالتتابع ، وكان غاية الإمام من هذه الغيبة أن يعتاد المؤمنون منطق غيبة الإمام إستعداداً لإحتجاب طويل وليتأسس في هذه الغيبة من المراجعة الدينية عند المسلمين الإماميين التي مازالت مستمرة حتى اليوم ، كقطب رحي في حياة المؤمنين الدينية والإجتماعية ويتولاها المجتهد الأعلم في عصره ، وسائر المؤمنين يكونون له مقلدين وتابعين بالفتوى والإجتihad .

(١) سورة فاطر ٢٤ .

أما في غيبته الكبرى فإن وجود المهدي خارج حياتنا ظل مؤشرا لاستمرار الرعاية الالهية في آن ، ومراقبا لعملية التشريع والتنظيم لمجتمع المؤمنين في آن آخر . بحيث أن الاجماع وهو ثالث مصادر التشريع بعد القرآن والسنة أتسم بالقدسية ليس فقط لأنه تعبير عن إجماع رأي الأمة موحدًا عملاً بالحديث : لا تجتمع أمتي على ضلال ، بل لأن حصول الإجماع في التشريع يكشف عن مشاركة المعصوم ، ولا معصوم في هذا العصر الا المهدي المنتظر ، ولذلك سمي بصاحب العصر والزمان .

أما النتيجة الثالثة لغيبته وانتظار عودته فهو أن المهدي استمر مؤشر الخلاص وباب الأمل ونافذ الانقاذ خاصة وأن تاريخ البشرية المليء بالويلات المتراكمة يؤكد على إخفاق البشر في حل مشكلات البشر ، من الدول العظمى بقواها العسكرية المتعاضمة ، وهيمنتها السياسية المطلقة وتقدمها العلمي على جميع الأصعدة لم تستطع حتى اليوم اسعاد الناس ، بل إن هموم البشرية تتراكم وويلاتها تتعاظم ، فمن يمر على الصحف اليومية ويتحول سمعه على محطات الإذاعة وبصره على أجهزة التلفزيون يخرج بحصيلة مذهلة ، العالم كله في فوضى ، من حروب ، من اضطرابات ، من ثورات ، من حرائق وزلازل ، ومجاعات يسبح في بحر من الظلم والظلمات والإنسان عاجز عن معالجة هذه الظواهر ، واللبنانيون ليسوا بحاجة الى مثل لأن واقعهم هو المثل الأمثل ، فأزمتهم القاتلة وحالة الإختناق المادي والأمني والسياسي التي يعانون منها ، لم تتمكن دول العالم الكبرى من معالجتها والإيمان وحده كان متنفسهم ن لقد ازدادت حالة الإيمان في لبنان ، وازداد التطلع الى المهدي المنتظر الذي كان تعبيراً عن إرادة الله بخلاص البشر ، حتى يبدو أن الاعتقاد بالمهدي أمان من الإحباط واليأس والكفران .

وهكذا فإن الإيمان بالمهدي ليس ظاهرة اسطورية ، ولا مغالاة إيمانية ولكن حاجة عقلية ذهنية ملموسة وواقعية ، وما التبشير في الديانة المسيحية بالمخلص الا قرينة على هذه الحاجة ، وما توافق علماء المسلمين على مختلف مشاربهم ومدارسهم حول انتظار «مهدي» يظهر لصيانة الاسلام إلا قرينة ثانية .
أيها المهدي المنتظر ، لقد عجزت كل الدول بمالها وسلاحها وسياستها وبقيت دولتك الأمل والمؤمل .

أقبل علينا فقد طال المدى ... فقد تكون على قاب قوسين أو أدنى في الزمان وفي المكان ، لعل الموعد قريباً يا أيها الإمام المنتظر ، آمين رب العالمين .

د . كاظم مكّي

في ١٣/٢/١٩٩٣

للتنشيق والأبحاث

Documentation & Research

حفلة تكريم للمرحوم الأستاذ أنطون الصائغ عام ١٩٦٤

كانت مدينة النبطية ولا تزال مثال التأخي الاسلامي - المسيحي ونموذجاً حياً في الإلفة والمحبة وتجلّى ذلك في تكريمها رموزها في شتى الحقول التربوية والثقافية والاجتماعية والوطنية ولا غرو فكل إناء بالذي فيه ينضح وفاقد الشيء لا يعطيه .

ففي عام ١٩٦٤ ، أقامت الاحتفالا لفقيد التربية والعلم المفتش الأستاذ أنطون الصائغ نجل الاشمندريت الصائغ راعي ابرشية النبطية في احتفال كبير في النادي الحسيني بحضور رجال الفكر والأدب والتربية . إذ أن المرحوم كان مدرسا في المدرسة الرسمية في الثلاثينيات من هذا القرن وعين مديرا للمدرسة التكميلية الرسمية للصبيان عام ١٩٤٩ م ثم عين مفتشا في وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة عام ١٩٥٢م وبقي في هذا المركز الى أن وافته المنية عام ١٩٦٤م .

وهذه رائعة العلامة الشيخ عبدالله العلايلي في هذه الذكرى :

أيها الحفل الكريم

قيل لي أنت فيمن يتكلم ... ولو، خيرت لأخترت أن أحيا الراحل الكريم في هذه اللحظات النشوى ، ذكرى سخية بموقعها كانسكاب السحابة ، ومتأمل في استشفافها كخطوة الوحي ... من أن أحياه كلمة قد تضيق عن كنهه ، وتنكمش حواشيها عن عميق ذاته . فالكلمة يوم جاءت جاءت مع المادة على مقدار .

ثم أي شيء هي الكلمة فانها فيء نحن نجسده من اعتبارتنا لتجيء في أقصى طاقتها من بعد ، مثلما تعرف من صور ليست تعي من حكاية الحياة الا على حكاية أشباحها . ولكنها - اي الكلمة - وهذا ما يبيحها في الموقع الطيب - بناء كالمحراب الذي هو لفحة الى الروح في الاحجار . وفي جنبات معراج الروح لراجلنا الكريم أبت كلمتي ، وعساها ان تكون لفحة صادقة أو شيئا منها . وقربانا مقبولا أو شيئا منه ، وانفاس صلاة في محرابه وان لم تكنها فحبات زيت في سراجة عند بابيه .

اقول في هذا التذكار المفعم باستشعار الخشية ، لا نواجه موتا كما درجت عادة الموت الذي يسعى في دروب الناس يسعى من الفواه .. بل نواجه - وهنا جلال روعته : روح الوطن « لبنان » في ملامح رجل ، شاء ان يكون التعبير الجي ، لمغزى افائه واندائه ، لمغزى اعاصيره وانوائه لمغزى تعاليه وشموخه . أن حكاية الارز السومد ، وعرف منه يضرب عند عتبة الأزل الى عرق منه ينبسط عند عتبة الابد هي حكاية كائننا الذي وعى اهازيجه ، اي وعى أنبل ما في القلب الانساني من اهازيج .

ايها الفقيد الغالي ، كنت معلما تعطي بسخاء .. ومن عبقرية هذه اللغة ان الكلمة فيها ليست دلالة فقط ، قدر قيمة أيضا فهي ان تنهض بالتعبير عن الشيء تقدر له قيمته ولا ينقطع فيها جانب من جانب . ليظل الشيء معنى في القيمة فلا

يبخص ، ولتظل القيمة معنى في الشيء فلا يتحدر عن محله .
المعلم كلمة ليست تشير فقط الى كائن يشتق من ذات لأطعام الآخرين
الجياح . أو الى زارع من زراع العقل ينهض مع البكور غداة سحرة ندية يستنبت
الانسان الأفضل في الزمان بل هي كذلك تشير الى قدر من القيمة حيث جاءت مشتقة
من مادة فيها العلم والعلم كما نعرف . جيل يبتلع راسه ممعنا في الأجواء حيث
الافاق الفساح . وحيث لا يبلغ اليه الا الظن . ففي سر الحرف ان المعلم علم
يستشرق بين يدي من عند السفح الطريق المضمر . فلا يثنيه الركب في الدرب
المحائر الطويل .

وان صخرا لتأتم الشهادة به : كانه علم في رأسه نار . قلت من غبقرية هذه
اللغة تجمع الدلالة والقيمة تمزجها نحوا على نحو ولونا على لون لتكون الكلمة
فالكلمة بنفسها هي عنوان وهي تقدير ، هي العمل وهي الجزاء هي التكليف وهي
التشريف .

وبحسبنا ان السيد له المجد اقام بناءه الانساني الشامخ بيده معلما ، ليطل
المعلم كرامة مطلقة في قلب الانسان ، والنبي الهادي رشف من معين قلب الله
بصفته معلما . وانطلق في دنيا الناس وشعاره ، وقل رب زدني علما ، ليظل المعلم
وحرف منه يشير الى الوهة وحرف منه يشير الى هداية ، وبينهما قال قائل
التاريخ ، معجزة تكونت وانسانية مثقلة بالعطاء انطلقت

« قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا
« أعلمت أكرم أو أجل من الذي يبني وينشيء أنفسا وعقولا »
بحسبك أيها الفهد الغالي انك كنت معلما ، أي كنت كرما على درب في واحتنا هذه
المليئة بالعوسج يجد عندك المكدود الذي أثقلته قدماه ثمرا وفينا ، وشيئا فوق
الثمر والفيا وفوق الانداء والظلال انه تالف اقدس مثل جلال الهيكل الذي في قلبك
الكبير معناه ، وسماحة طهر مثلما تأخذ العيون في وجوه الأبرار وطمأنينة مغتبطة
بالتضحية كان لها خير في وجوه الشهداء .

أنت عندما يوما كنت تصنع الحياة عطاء كريما ، فحال في عتمات دروبنا
مصاييح .. ونحن الذين هنا في الضياء ضيائك ، هيهات ان يخالطنا حس بفقدك ،
فمن ذا يقول ، ان استمرار الفعل ليس استمرار الفاعل ، وان اتصال العطاء ليس
عطاء جديدا .

نعم ، لقد استحلت قيمة في وعي الحياة ، حياتنا ، فنجدك فينا ، في
الخلجة في النهضة ، في السعي المنشئ في العمل الباني .
بحسبك ان فتيات وفتيانا صنعتهم معقد أمل ورجاء ، سوف تنتظمهم روح
الوطن قصيدة عصماء في بعض حروفها طهر وفي سائرهما نقاء فتميل عليها
فتقبلها شفاه السماء . اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه .

إحتفال تأبينى للمرحوم الأستاذ سميح دخيل شاهين

في ذكرى مرور أربعين يوما على وفاة المربي سميح دخيل شاهين أقامت مدينة النبطية حفلا تأبينيا له في النادي الحسيني وذلك نهار الأحد في ٢٥ آب ١٩٩٦ م .

عين المرحوم مدرسا في المدرسة الرسمية في النبطية ثم انتقل الى إدارة المدرسة التكميلية الرسمية التي عرفت « بالسميحية » طول فترة توليه الإدارة أي زهاء ٤٠ عاما . وكان صاحب شخصية قوية وكلمة مرتجلة عفوية وعصا لازعة إيمانا منه بقول سليمان الحكيم « اذا أردت أن تؤدب أبنك فهييء له القضببان حزما » ، كان من المقربين للمرحوم المقدس الشيخ محمد التقي الصادق أمام بلدة النبطية الذي أطلق عليه لقب « الشقي محبوب » لأنه يبرر مواقفه وتصرفاته بحكمة وصراحة وواقعية . عام ١٩٨٢ أحيل على التقاعد وأقيمت على شرفه حفلة في وادي الليمون قرب صيدا حضرها قائم مقام النبطية آنذاك الشيخ حليم فياض والأساتذة : أحمد جابر - حسين سلامة ومحسن ترحيني وغيرهم .

المربي الأستاذ حبيب جابر كان أول المتكلمين ، تمنى على أولي الشأن : أن يطلق اسمه على المدرسة التكميلية الرسمية للصبيان والغناء قلم الاقتراع المعروف بقلم حي المسيحيين والحقاه بأقلام اقتراع حي الميدان استبعادا للتمييز الطائفي القائم منذ عهد الانتداب وتوالى على الكلام السادة : الدكتور ماجد بعلبكي والاستاذ ابراهيم سرور والاستاذ مصطفى عواضه والأب يواكيم والشيخ عبد الحسين صادق إمام بلدة النبطية وكلمة شكر من نجله الأستاذ سامي سميح شاهين .

وقال فضيلة الشيخ عبد الحسين صادق في كلمته :

« اذا كان لزاما على المواطن الصالح ان يخدم ويعطي مجتمعه وتاليا وطنه ، فمن الجميل والحكمة في أن ان يذكر المجتمع والوطن ابناؤه العاملين والمخلصين بالخير ويعتز بهم ، من هذا المنطلق تقف مدينتنا العزيزة في هذا الاحتفال التأبينى للأعراب عن الوفاء والتقدير لواحد من أبنائها ورجالاتها الذين أعطوها وخدموا أجيالها زهاء أربعة عقود متواصلة ونيف في واحد من أهم ميادين الحياة ، عنيت به ميدان التعليم والتربية الذي على أساسه تتمايز وتتفاضل المجتمعات والشعوب في سلم الرقي والنجاح والتقدم فهي بكل تواضع ومحبة تشعل في هذه الذكرى شمعة وفاء وتقدير وحب للراحل المعلم المربي ، وميزة أخرى حفظتها وسجلتها للأستاذ سميح ، بلدته ، طبيبته ، وسماحته وجرصه الأكيد الدائم على التعايش الكريم بين ابناء المجتمع والوطن ، ويبرز ذلك في وضوح ، في كلماته وفي مجمل سيرته وتعاطيه الأمور ان داخل صرح المدرسة ومع زملائه المعلمين ومع تلاميذه وطلابه أو خارج هذا الصرح . نتطلع ونحن نتكلم حول التعايش الذي نؤمن به جميعا الى أن يكون فاعلا بل أن يشكل تيارا مؤثرا في مواجهة كل الأحداث والمفاسد التي تتغلغل في المجتمع اللبناني » .

- الأثاث : الفرشة - اللحاف - الطنجرة - السخانة - لَكْنٌ - صحن .
- العقارات : التينات - البدوية - المربعة - المشجرة .

بسم الله تعالى
اقربا دینا لکھنؤ
۱۹ جمادی الثانی
۱۳۴۷ھ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ابرأ الوصية قبل فعل المنة صلى الله عليه وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم اجمعين اصابه من هذا ما اوصى به الله وانه عجل اليه
واستدركه عليا بعد شفيش وهو شريف الاالة الا الله وجهه لا شريف له وان محمدا صه عبده ويؤله ابرأ بالهدى وورثه لان
ليخلوه على اليه كله ولو كره المشركون وبشره وبغفقه بان الخلافة من محمد ص لا بعده عنه عليه الى طالبكم بل فضل
ثم لوله الحسن ثم الاخيرين الحسين ثم الى السعة الباقين من ذرية الحسين صلات الله عليهم اجمعين وايضا اذا انزلوا العشاء والنساء
لا يدر ولا يبدل ان يغسل يديه والكافور ويكتفأ بواجب ونفس وجبه حب الاطمانا وان بقدر عارفيه حسب
غزة الوحي وطهم حسب الاطمانا ومعرفة ايضا وان يغسل يديه بجملة عشرة نية هدية وخروف عشرين
كروم عشرة نية وذلك اربعة عشرة وشهر صوم وستة صلاة وان يغتنق عنه كفان كبير وستة صغار وان
ان يزدجنه فاطمة نصف تينات البراءة مهابه وامه ونفسه ولحاف وطينة وسفانة وكاف وصين وان لوله
بين الارضه المحتوية على نطفه والفايح بابها الجبهة السماوية الجبهة الغرب مع ما يغزى اليها من الدار وقطعة الارض
والثلاثون الباقية من الجبل والثلاثان الاخيران فان النصف الاخير لا يغزى الاخير محمد وتوفيق وان
ان اوضة الباطن لانه توفيق بها ثلثان وثلثا الاخير لانه طه والطبع والبر لوله محمد مع كامل نطفة
لانه اوضة الباطن لانه توفيق بها ثلثان وثلثا الاخير لانه طه والطبع والبر لوله محمد مع كامل نطفة
لانه اوضة الباطن لانه توفيق بها ثلثان وثلثا الاخير لانه طه والطبع والبر لوله محمد مع كامل نطفة
لانه اوضة الباطن لانه توفيق بها ثلثان وثلثا الاخير لانه طه والطبع والبر لوله محمد مع كامل نطفة

19

تكريم الأساتذة المتقاعدين

١ - ثانوية الصباح الرسمية تكرم المربي الأستاذ مصطفى الحاج علي

في رعاية وزير التربية الوطنية الدكتور زكي مزبودي كرمت ثانوية الصباح الرسمية في النبطية بتاريخ نهار الأحد في ١٥ حزيران ١٩٩٤ المربي الأستاذ مصطفى الحاج علي لآحآلته على التقاعد مع بلوغه السن القانونية .
نشأ في بيت علم وثقافة وعصامية وأمضي ريعان الشباب في التدريس وعلمنا في الصف الرابع تكميلي عام ١٩٥١ مادة « الأشياء » (العلوم) وأحضر بابور كاز ووضع عليه طنجرة ورق فيها ماء الى جمآمها وأشعل البابور زميلنا الطالب حسن عبدالله كحيل ويحقن البابور الطالب حاتم صباح وفجأة فتح الباب على مصرآعيه ودخل مدير المدرسة التكميلية الرسمية الأستاذ انطون الصائغ يتقدم معآلي وزير التربية الأمير رثيفا أبي اللمع والشيخ أحمد رضا والشيخ سليمان ظاهر وبهيج بك الفضل والأستاذ عبد اللطيف فياض والسادة أبو علي فقيه وأبو عليقة و وأخذ الأستاذ مصطفى يشرح هذه التجربة ووضع بيضة في الطنجرة فكان لها الوقع الحسن عند أعضاء الوفد ومن تلامذة هذا الصف آنذاك : حاتم صباح - علي الحسن - عدنان الشريف - عادل فياض - حسين علي أحمد - عبد الحسن عميص - راشد فحص - حسن عبدالله كحيل - حاتم عباس - محمد فياض - هاشم شرف - أحمد دويك - محمد رمال - الياس حداد - نزيه الأمين - فخر الدين فلحة - حسين الجندي - محمد علي مكى .

ب - المربية السيدة فريحة الحاج علي

كرمت جمعية تقدم المرأة في النبطية المربية السيدة فريحة الحاج علي مع آحآلتها على التقاعد من ٤٠ سنة في مهنة التدريس وإدارة المدرسة الابتدائية المختلطة في النبطية والتي باتت تعرف بإسمها وذلك نهار الأحد في ١٥ حزيران عام ١٩٩٤م في قاعة ثانوية الصباح الرسمية حضره النواب والمسؤولون التربويون والفاعليات الثقافية والاجتماعية . وتوالى على الكلام السيدات والسادة : ليلى صادق - سلمى علي أحمد - الدكتور رضا سعادة والمحافظ الأستاذ غازي زعيتر والنائب بهية الحريري وكلمة شكر للمحتفى بها .

ج - المدرسة النموذجية الرسمية تكرم المربي الأستاذ عبد الحسن عميص

نهار الخميس الواقع فيه ١٩٩٣/١١/٢٥م اقامت الأسرة التربوية في المدرسة النموذجية الرسمية احتفالا حافلا تكريما للأستاذ عبد الحسن عميص لإآلته على التقاعد عام ١٩٩٣م حضر الإحتفال رئيس دائرة التربية في الجنوب والتفتيش التربوي ووجهاء النبطية والمنطقة وفاعليات تربوية وثقافية .
عرف بالخطباء الأستاذ عبدالله سليمان مهدي وهو بالتعريف ابن بجدتها وأول المتكلمين كان الدكتور رضا سعادة الذي ارتجل كلمة بليغة قائلا : « هذا العام الدراسي أهدينا المدرسة تنويه عدد ٢ لحسن سير العمل والنتائج الباهرة في الامتحانات الرسمية وهذا تنويه ثالث تكريما للأستاذ عبد الحسن عميص الذي نجل ونحترم ... ثم تلاه الأستاذ أنور بيطار والسيدة هناء ترمس وصاحب التكريم والكلمة الأخيرة كانت لمدير المدرسة النموذجية الرسمية الأستاذ علي نور الدين

نص كلمة المحتفى به الأستاذ عبد الحسن عميص :

سعادة رئيس الدائرة التربوية في الجنوب الدكتور رضا سعادة المحترم .
حضرة المفتشين التربويين الدكتور قاسم بيضون والدكتور محسن جواد
المحترمين .
ايها الأخوة الكرام .

ملاحظة بسيطة أود إبداءها وهي خلاصة ما استنتجته خلال عملي في حقل
التعليم . وهي أن النجاح في كل عمل مرده الى حسن الإدارة والانضباط وجو الإلفى
والتعاون المتبادل بين فريق العمل وسر النجاح في هذه المدرسة النموذجية
الرسمية تنطبق عليه هذه المواصفات المذكورة .

لا تخلو حياة الفرد من محطات بارزة في مسيرته تفرض عليه نمط الحياة
التي يعيش وكم نكون سعداء ساعة الحصول على العمل وتأمين لقمة العيش وما أن
نقطع شوطا حتى يبدأ التذمر من الوتيرة الواحدة وهذا شأن كل منا حتى قيل : كل
من تلقاه يشكو دهره ليت شعري هذه الدنيا لمن

والرسول الكريم (ص) يقول : « إعملوا إعملوا فكل ميسر لما خلق له »
وكانه (ص) يعني بذلك التكامل والتكافل الإجتماعي الذي يفرض على كل منا أن
يعمل ضمن الطريقة التي يسر له الله . وكذلك نكون سعداء وربما بنفس المستوى
الأول عندما نلقى عضا الترحال ونخلد الى الراحة بعد العناء الطويل في مسيرة
العمل الشاقة وتزداد السعادة وتعظم عندما ينبري لك أناس طيبون يباركون لك
الجهد الذي قدمت ويعترفون بالتعب الذي عانيت لا لغاية في نفوسهم ولا لمنفعة
يرجونها منك ، دافعهم الى المبادرة شعور نبيل وضمير حي وصفاء قلبي نير ،
انطوت نفوسهم الكريمة على هذه الصفات . وهذه لعمرى هي المروءة الخالصة التي
قل وجودها في زماننا هذا ، واراني اقف أمام هذه المبادرة الطيبة فخورا ومعتزا
بكم ايها الزملاء الكرام فردا فردا وخاصة مدير مدرستنا الحبيب الذي يحرص
معكم وبكم ويسهر أن يكون العمل نموذجيا وأن تبقى المدرسة هي النموذج
المحتذى في حسن التربية والتعليم وأن تكون الأولى والسبابة في مضمار العلم
والنجاح .

من الحكم الماثورة « أعرف الحق تعرف أهله ولا يعرف الفضل إلا ذوهه »
وقال الشاعر :

لا يعرف الشوق الا من يكايده ولا الصبابة الا من يعانيتها

فيا من حافزهم الشوق الى النجاح ويا من يكابدون مرارة المعاناة في العمل
الدؤوب المخلص ويا من يعيشون الخصاصة في المال : إلهيكم وبكم أؤف التكريم
الذي تستحقون فأنتم بناء الوطن الحقيقيون وأنتم التقدم والرقى وبكم تزدهر
الحياة ويزدهر المجتمع وتترسخ قواعد التربية والأخلاق ، أنتم روح الوطن
وشبابه وعنفوانه فلكم كل التقدير والإحترام وإن يبخسكم المجتمع حقكم قاله
تعالى لن يترحم أعمالكم والسلام عليكم

عبد الحسن عميص

أيها الحفل الكريم
في هذا اللقاء التربوي الميمون الذي يفوح منه أريج عطر ، هذا الأريج
يتحول لينعقد في صدور المخلصين من حملة الرسالة التربوية شحنات وطاقات
ليعطوا أفضل ، وما لفاؤنا اليوم لقاء المسؤولين التربويين جميعا بالرغم من
تحملنا هذه المسؤوليات وما يتجسمه كل منا وخاصة في هذا الظرف بالذات .
ولكن يحدو بنا الأمل نحو رسالة افضل ويدفعنا الإخلاص والتضحية في
سبيل أجيالنا لنبدد الظلمات ولنقوي مداميك هذا الوطن الذي كفاه خرابا وتخريبا .

أيها الحفل الكريم
نحن اليوم على موعد مع عرس التضحية والوفاء والإخلاص للذين أدوا
رسالتهم خير تادية وقاموا بواجبهم خير قيام فكان لابد من هذا اللقاء المحفوف
بالعطر الطيب ان نضع على صدورهم أوسمة تقدير وإعتزاز منا لما ضحوا به ،
وهذا الاجتماع اليوم خص لمرب ، لفارس تربوي عمل مدة واحد واربعين عاما من
العطاء والتضحية لم يهمل لم يقصر ، كان جنديا دوما في خندقه ، وأبا رؤوفا
وحنونا لتلامذته ناهيك عن العلم والعطاء لهم يعود لمراجع كثيرة يزودهم يقول
دائما كي نبدد الجهل ، لنخلق رجالا صالحين ، الاستاذ عبد الحسن عميص واحد
منا عرفناه لسنوات خلت ، عرفنا فيه الخصال الحميدة وصفات طيبة ، لم يكن
مربيا ومعلما فحسب ، ولكن تعدا ذلك كما أعرفه ويعرفه أبناء مجتمعه الى نشاطات
عدة إجتماعية ثقافية ، انسانية . ما انتدبته يوما الى عمل خير الا ولبي : يساعد
الأرامل والمحتاجين ، يبلسم جراح هذا وذاك ، هكذا انسانا رائعا في هذه التصرفات
الرائعة والسمة البارزة التي تحلى بها الى جانب تلك الصفات التي ذكرت : سمة
التواضع لا عن ضعف بل سمة في الفكر وعلو في النفس مع تعاليم الرسالة
السماوية وتمشيا مع أئمتنا (ع) بهذه السمة الرائعة التي تحلى بها اسمحوا لي ان
ألقب هذا المربي وهذا الفارس تسمية المربي الكريم لصفات عدة ذكرتها . أنصرف
الاستاذ عبد الحسن عميص وتركنا في معمعة الرسالة التربوية في هذا الهم الكبير
بعد أن أضاء لنا واحدا واربعين شمعة ، انصرف عنا بعد أن ترك لنا ذكرى رائعة
دائما نتذكره حتى في محنتنا وفي الأوقات الصعبة التي تمر بها المدرسة وما كان
يقوله من حكم ، كان موقعه مع الإلفة والمحبة يحاور محاورة بالنفس المستند الى
الفكر متذكرين قول الشاعر :

المرء يذكر بالجمائل بعده فاعمل لنفسك كي تكون جميلا
وأعلم بأنك سوف تذكر مرة فيقال أحسن أو يقال أساءا

باسمي وباسم أفراد الهيئة التعليمية نقول لك أيها المربي الفارس الذي
ترجل عن فرسه وترك العنان لنا : لئن بعدت عنا دوما نستضيء بهذه الشمعات
المنيرة التي تركت سائلين الله عز وجل جميعا ان يمن عليك بمزيد العمر ملوّه
الصحة والعافية .

علي نور الدين

« وخير جليس في الأنام كتاب (المتنبي) »

كتب صدرت في مكتبة الطليعة في النبطية :

- تحليل الأزمات الاقتصادية : لدانييل ارنولد ترجمة الدكتور عبد الأمير شمس الدين صدر حديثاً عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع في بيروت ١٩٣٩م .
- العامل اليريزوسي السلبي والحمل : الدكتور جمال عميص جامعة تشرين كلية الطب مكتب بيطار - اللاذقية .
- معالم التاريخ الأوروبي : تأليف الدكتور محمد أحمد ترحيني يعالج الجوانب السياسية والحضارية لتاريخ أوروبا في عصرها المسماة « العصور الوسطى » ويتناول فصول احتضار الامبراطورية الرومانية وانتشار المسيحية فيها ، ويدرس تاريخ البرابرة والنظام الاقطاعي في أوروبا ١٩٩٤م .
- عواصف الحرب وعواصف السلام : محمد حسين هيكل . ٣ مجلدات يتضمن « المفاوضات السرية بين العرب واسرائيل » . دار الشروق ١٩٩٦ م .
- الشيعة والدولة في لبنان . ملامح في الروية والذاكرة ، دار الأندلس بيروت ١٩٩٦ م .
- الوطن الاسلامي بين السلاجقة والصليبيين السيد حسن الأمين . دار الغدير بيروت ١٩٩٦م .
- تاريخ الزرارية . تأليف الاستاذ خليل شرف الدين ، دار مكتبة الهلال بيروت ١٩٩٥م .
- معجم ديانات وأساطير العالم إعداد د . إمام عبد الفتاح إمام رئيس قسم الفلسفة جامعة الكويت .
- ليلة القدر : الطاهر بن جلون .
- الإسلام والإيمان : الدكتور محمد شحرور .
- الكتاب والقرآن : قراءة معاصرة : الدكتور محمد شحرور .

الحلقة الأخيرة من أسماء العقارات في بلدة عبا

الجهة الشرقية :

الحمارة	عريض عين السفلى
بيدر زيدان	المهبر
عين بيارة	عين الفوقا
المدور	السموكة
عريض التين	سماميق العكر
جل الدرب	عين جواد
الرجم	المفلسة
خلة الزيتونة	

نقابات عمالية في النبطية

نقابة مزارعي التبغ

١٩٩٣ م

حبيب ياغي
حسن حايك
حسن قاسم فقيه
علي ص
حسين علي خليل
علي شقير
ذيب نزال
حنا البدوي
ناصر حسن حمود
صباحي حمادة
محمد سويدان
إحسان حجازي

نقابة مزارعي التبغ

١٩٦٢ م

عبدالله الحاج
محمد سليم بزي
سعيد محمود فواز
بولس بركات
نصري يوسف ديب طانيوس
محمد علي جابر
صبحي بدرالدين
علي محمد صفا
عبد الحسين توبة
دخيل شاهين
عبد الرؤوف غندور
سليمان مارون عون

و نیتہ نامہ رنجہ ترکیہ (امراج قید) لکھنؤ قاسم الحی ۱۲۰۱
 مہینہ ۱۲۰۱ ۲۱۹۱۲ ۲۰۱۲



دولت علیہ رحمۃ اللہ

اسم و شہرت	پدری اسمیلا محل اقامتی	والدہ سی اسمیلا محل اقامتی	تاریخ و محل ولادت	مقام	صنعت و صفت و خدمت و اخراج صلاحیتی	بنا ہل و روزگار نقطہ اولوب	درجات و منوف عسکریت
دعیم	ایہم	خفہ	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱

اشکالی				سجل نفوسہ قید اولاد			
بوی	کوز	سبا	علامت فاروق ثابتہ	ولایت	قندسی	محلہ و روزگار	نوع مسکن
۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱	۱۲۰۱

بالادہ اسم و شہرت و حال و صفتی بحرر اولان
 اول صورتہ جریڈہ نفوسہ مقید اولادینی مشعر اش
 تذکرہ اعطا قلندی

